

EDİTÖR'DEN

İstihbarat Araştırmaları ve Çalışmaları Dergisi - İÇAD dördüncü yılına giriyor. Türkiye’de istihbarat çalışmalarını akademik alanda geliştirmeyi amaçlarken özellikle bu konuda Türkçe literatüre katkı sağlamayı ve bir farkındalık oluşturmayı hedefleyen dergimiz tüm zorluklara rağmen yoluna istikrarlı bir biçimde devam etmektedir.

Her sayımızda olduğu gibi bu sayımızda da öncelikle akademik bir mülakata yer verdik. Dördüncü ciltin ilk sayısında mülakat konuşumuz alanın önde gelen isimlerinden Prof. Loch K. Johnson oldu. Prof. Johnson ile istihbarat çalışmalarına nasıl ilgi duyduğunu, istihbaratı nasıl tanımladığını ve özel ilgi alanı olan örtülü operasyonlar konusunda oldukça verimli bir söyleşi yaptık.

Dergimizde, bu söyleşinin yanısıra iki araştırma makalesi yer almaktadır. Bu makalelerden ilki Merve Önenli Güven tarafından hazırlanan “Intelligence Theory from an Epistemological Perspective” başlıklı makaledir. Önenli Güven çalışmasında, istihbaratın kavramsallaştırmasının sosyal teorideki ve siyaset teorisindeki yerini tartışıyor. Önenli Güven ayrıca istihbarat çalışmaları için teorik bir temel oluşturmayı amaçlamaktadır. Çalışma istihbarat kuramını oluşturma girişimini epistemolojik bir perspektifle ele almaya çalışmaktadır.

Bu sayımızdaki ikinci araştırma makalemiz Elif Gültekin Karahacıoğlu tarafından kaleme alınan “İstihbarat Doktrininin Kavramsal ve Kuramsal Temelleri” başlıklı çalışmadır. Elif Gültekin Karahacıoğlu çalışmasında istihbarat doktrininin kavramsal ve kuramsal temellerini inceleyerek, literatürde eksik kalan bu alana katkı sunmayı amaçlamaktadır. Makale konstrüktivist düşüncenin istihbarat doktrini kavramıyla ilişkisini değerlendirmekte, sosyal yapı, kurallar, kurumlar ve amillerin rolünü vurgulayan bir çerçeve ortaya koymaktadır.

Son çalışmamız ise S. Özgür Uğurdan tarafından hazırlanmıştır. Uğurdan çalışmasında 2022 yılında yayımlanan “Afrika İstihbarat Kültürleri El Kitabı” başlıklı eseri irdelemektedir.

Gelecek sayımızda görüşmek üzere...

İÇAD Editörü

Prof.Dr.Serhat ERKMEN